

ПРОТОКОЛ

от заседание на комисия за избор на графичен символ (лого) на Националната програма с инициативи за отбелязване през 2024 г. на 20-ата годишнина от членството на България в НАТО

На 27.02.2024 г. бе проведено заседание на комисията, назначена със заповед № 95-00-143/27.02.2024 на заместник министър-председателя и министър на външните работи във връзка с приключването на конкурса, организиран от Министерството на външните работи за избор на графичен символ (лого) на Националната програма за отбелязване през 2024 г. на 20-ата годишнина от членството на България в НАТО.

Комисията в състав:

Председател: **доц. Георги Павлов**, преподавател в НХА
и членове :

Ася Давидова, директор на дирекция „Политика за сигурност“ МВнР

Елеонора Димитрова, директор на дирекция „Стратегически комуникации и публична дипломация“ МВнР

Зорница Петрова, съветник в Политическия кабинет, МВнР

Лора Кендова, директор на дирекция „Връзки с обществеността и протокол“
Министерство на отбраната

Илиян Лолугов, началник отдел в Държавния културен институт към министъра
на външните работи

Ралица Цолова, мултимедиен дизайнер в „Информационно обслужване“ АД

Секретар (за изготвяне на протокола, без право на глас): Явор Койнаков, главен експерт в Държавен културен институт, МВнР

разгледа постъпилите 15 предложения за графичен символ (лого) на Националната програма за отбелязване през 2024 г. на 20-ата годишнина от членството на България в НАТО.

Комисията се запозна с основните критерии за оценка на проектите, съгласно конкурсната документация:

- Съобразяване с идеите и целите, заложи в Националната програма за отбелязване на 20та годишнина от членството на България в НАТО“;
- Ясна концепция;
- Яснота и недвусмисленост на посланието;
- Оригинална идея и креативност;
- Художествена и естетическа стойност;
- Лаконичност и яснота на графичния образ;
- Функционалност на логото и възможност за разработване му в цялостна система за визуална идентичност.

Пояснен беше начинът за гласуване – чрез оценки от 3,2 и 0 точки за качествата на проектите по всеки критерий. При седем гласуващи членове на комисията максималният брой точки, които може да получи даден проект става 147.

Беше установено, че някои от кандидатите са представили до 3 предложения, както е предвидено в условията на конкурса. Пликовете с получените предложения бяха отваряни по азбучен ред, както следва:

1. Авеста Камел Гростани
2. Ваня Попова
3. Десислава Денкова
4. Екатерина Груйчева
5. Ивайло Тодоров (в проекта за логотип е интегриран и слоган)
6. Иван Кашлаков (три версии)
7. Иван Христов (три версии)
8. Илияна Банева (две версии)
9. Мартин Дюлгеро
10. Ненко Атанасов (две версии)
11. Николай Попов (две версии)
12. Светлин Балездров
13. Стефан Вълчанов
14. Христо Чепилев
15. Цвета Тенекеджийска

В дискусиите по предложените проекти беше обърнато внимание на условието в насоките за визуална комуникация на НАТО – логотипът на Алианса да не бъде променян, а да бъде съпоставим с допълнителната разработка. В тази връзка голяма част от проектите, които предлагат композиционно реструктуриране и намеса в оригиналния логотип бяха оценени като неподходящи.

Като едностранчиви бяха оценени проекти, които акцентират върху „военния профил“ на Алианса и не адресират същността му на политически съюз.

Резервирано бяха оценени проекти, които предлагат „олекотена“ концепция на посланието – превръщането на разпознаваемия символ на компаса от официалното лого на НАТО в шарена въртележка. Прекаленото включване на хералдически елементи в проектите също отклонява посланието от търсения акцент за ценностите, които са водещ аргумент за участието на България в НАТО.

Положително бяха оценени проекти, които дават възможност да се оформи тон на посланието, който балансира между категоричност и дипломатичност, да предлагат модерност на визията и да подсказва ангажираност, сътрудничество и единство.

От гледна точка на практическото приложение на логотипа беше оценявана възможността да се постигне баланс между основните цветове (в официалния логотип на НАТО и българския триколюр).

При проведеното гласуване представените проекти получиха следните резултати:

- | | |
|--------------------------|-----|
| 1. Авеста Камел Гростани | 57 |
| 2. Ваня Попова | 114 |

3. Десислава Денкова	0
4. Екатерина Груйчева	8
5. Ивайло Тодоров	88
6.1. Иван Кашлаков	25
6.2. Иван Кашлаков	41
6.3. Иван Кашлаков	22
7.1. Иван Христов	28
7.2. Иван Христов	6
7.3. Иван Христов	30
8.1. Илияна Банева	85
8.2. Илияна Банева	50
9. Мартин Дюлгеров	0
10.1. Ненко Атанасов	45
10.2. Ненко Атанасов	54
11.1. Николай Попов	24
11.2. Николай Попов	43
12. Светлин Балездров	105
13. Стефан Вълчанов	46
14. Христо Чепилев	39
15. Цвета Тенекеджийска	0

Комисията предлага наградата от конкурса да бъде присъдена на **Ваня Попова**, която получава обща оценка 114 точки от 147 възможни.

Като подгласник комисията класира събралият 105 точки проект на **Светлин Балездров**.

Според условията на конкурса, комисията предлага Ваня Попова да бъде поканена да сключи договор с МВНР за окончателното доработване на логотипа, изготвяне на насоки за неговото приложение и предоставяне на авторските права за неговото използване за нуждите на Националната програма.

Председател: /п/ **Доц. Георги Павлов**

Членове: /п/ **Ася Давидова**
 /п/ **Елеонора Димитрова**
 /п/ **Зорница Петрова**
 /п/ **Лора Кендова**
 /п/ **Илиян Лолугов**
 /п/ **Ралица Цолова**